

### Comité Organizador

Sra. M<sup>ª</sup> Luz Barbeito (Publiradio, UAB)  
Sra. Anna Fajula (Publiradio, UAB)  
Dra. Ana María Enrique (Publiradio, UAB)  
Sra. Margarita Gabiola (UNED)  
Sra. Gloria Campos (UPS)  
Dra. Ana Belén Fernández Souto (UVIGO)

### Secretaría

Sra. Blanca Perona (Publiradio, UAB)  
Sra. Susana Giménez (Publiradio, UAB)  
Sra. Núria Arcos (Publiradio, UAB)  
Sra. Lucía Rodil (La Siete, Televisión de Castilla y León)  
Sr. Fábio Fonseca (Universidade do Minho, Braga, Portugal)

## INSCRIPCIÓN

Los estudiantes de licenciatura, grado y posgrado que deseen asistir, pueden inscribirse desde el apartado “Inscripciones” que aparece en la web del Congreso.

Las plazas son limitadas y la aceptación se hará por riguroso orden de inscripción. El precio es de **40 Euros**, los cuales deberán abonarse por transferencia bancaria al número de cuenta corriente indicado en la web.

Más información en:

[http://jornades.uab.cat/congreso\\_publiradio](http://jornades.uab.cat/congreso_publiradio)  
<http://www.publiradio.net>

### Publiradio: Grup de Recerca en Publicitat i Comunicació Radiofònica

Despacho 040. Edificio I, Campus de la UAB  
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)  
Barcelona

[gr.publiradio@uab.cat](mailto:gr.publiradio@uab.cat)

Teléfono: 93 581 44 64 Fax: 93 581 45 25

Con el apoyo de:



## EL PODER CREATIVO DE LA PALABRA I Congreso Publiradio

13 y 14 de abril de 2010

Facultat de Ciències de la Comunicació

Ven y encuentra  
tus ideas!

## I CONGRESO PUBLIRADIO: EL PODER CREATIVO DE LA PALABRA

Los días 13 y 14 de abril tendrá lugar en la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) el I Congreso PubliRadio: El poder creativo de la palabra. No resulta inesperado hablar de la palabra y de la creatividad en una Facultad de Comunicación, si tenemos en cuenta que el mayor milagro del lenguaje y su relación con el pensamiento se fundamenta en el hecho de que aquello que emerge y se manifiesta es la palabra. Así es el mundo -por ahora- en el que la realidad sonora de las palabras sigue unida indisolublemente a la comunicación de sentido - hasta ahora-.

Un congreso sobre el poder de la palabra, después de los años que el mundo lleva hablando, parece cuando menos reiterativo. Sin embargo, este Congreso intenta aportar una diferencia significativa: la creatividad de y en la palabra. Se pretende que palabra y Congreso sirvan para algo más que para entendernos. Porque dentro de la palabra se oculta una habilidad superior: un conocimiento que nos guía y un saber que nos hace fuertes. En todo esto, algo tiene que ver la creatividad, esa capacidad humana que trata de hacer sorprendente aquello que es evidente.

El Congreso está especialmente destinado a aquellas y aquellos que piensen en clave de comunicación. A aquellas y aquellos que se sienten interesados por la palabra, por la comunicación de la palabra. Porque la comunicación, que no hace otra cosa que contarnos su propia historia, vive en la palabra.

## ORGANIZACIÓN:

### Dirección del Congreso

Dr. Armand Balsebre (PubliRadio, UAB)  
Dr. José María Ricarte (PubliRadio, UAB)

### Coordinación

Dr. Juan José Perona (PubliRadio, UAB)

# PROGRAMA

## MARTES 13 DE ABRIL DE 2010

09.00	Acreditaciones y recogida de material
09.30	Apertura del Congreso (Aula Magna) Ana Ripoll. <i>Rectora de la UAB</i> Teresa Velázquez. <i>Comisión Gestora de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB</i> Armand Balsebre. <i>Director del Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat II de la UAB</i> Ramon Font. <i>Presidente del Consell de l'Audiovisual de Catalunya</i> Francisco García. <i>Catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la UCM. Comité científico</i>
10.00	CONFERENCIA INAUGURAL. (Aula Magna) <b>"La larga marcha de la palabra"</b> Román Gubern. <i>Catedrático de Comunicación Audiovisual de la UAB</i> <b>"La voz humana"</b> , de Jean Cocteau M <sup>a</sup> Luisa Solá. <i>Actriz</i>
10.45	Pausa Café
11.00	LA MIRADA EN LA PALABRA. (Aula Magna) <b>Primera sesión plenaria</b>  Presenta y modera: Constantino Romero. <i>Locutor y actor</i> Intervienen: Joan Manuel del Pozo. <i>Filósofo y Catedrático de Filosofía de la Universitat de Girona</i> Mavi Doñate. <i>Periodista (TVE)</i>
12.00	Debate
12.30	PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN SIMULTÁNEA DE COMUNICACIONES <b>Estudios sobre comunicación radiofónica I</b> (Sala de Graus) <b>La palabra en la sociedad del espectáculo</b> (Aula I2-121) <b>Creatividad en contenidos audiovisuales I</b> (Aula 12) <b>Otros contextos, otras manifestaciones</b> (Aula 16)
14.00	COMIDA
16.00	LA CREATIVIDAD EN LA PALABRA <b>Segunda sesión plenaria</b>  Presenta y modera: José María Ricarte. <i>Catedrático de Creatividad Publicitaria de la UAB</i> Intervienen: Marçal Moliné. <i>Asesor en estrategia publicitaria</i> Toni Segarra. <i>Creativo publicitario</i>
17.00	Debate
17.30	Pausa café

18.00	PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN SIMULTÁNEA DE COMUNICACIONES <b>Estudios sobre comunicación radiofónica II</b> (Sala de Graus) <b>Uso creativo del sonido</b> (Aula 15)
-------	--

## MIÉRCOLES 14 DE ABRIL DE 2010

10.00	LA SEDUCCIÓN EN LA PALABRA. (Aula Magna) <b>Tercera sesión plenaria</b>  Presenta y modera: Armand Balsebre. <i>Catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la UAB</i> Intervienen: Fermín Bocos. <i>Periodista y Profesor de la Universidad Carlos III</i> Concha Wert. <i>Directora del Club de Creativos (CdC)</i>
11.00	Debate
11.30	Pausa café
12.00	PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN SIMULTÁNEA DE COMUNICACIONES <b>Innovación en formatos publicitarios en radio y televisión</b> (Aula 6) <b>La palabra en el entorno digital</b> (Aula 8) <b>Creatividad en contenidos audiovisuales II</b> (Sala de Graus)
13.30	COMIDA
15.00	LA FUERZA DE LA PALABRA. (Aula Magna) <b>Cuarta sesión plenaria</b>  Presenta y modera: Esteve Crespo. <i>Periodista (TVE)</i> Intervienen: Josep Cuní. <i>Periodista (TVC)</i> Sebastián Serrano. <i>Catedrático de Lingüística General de la Universitat de Barcelona</i>
16.00	Debate
16.30	CONCLUSIONES DEL CONGRESO. (Aula Magna)
17.00	PERFORMANCE Y PRESENTACIÓN DEL CLUB DE CREATIVOS
18.00	CLAUSURA. (Aula Magna) <b>"La palabra, experiencia de vida"</b> Moisés Broggi  José María Ricarte Armand Balsebre